**T.C.**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

**AYDIN İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

 **DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ**

 **TÜRKÇEDE BEYİTLER VE BEYİT EZBERLEME** **“VİDEO YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ**

1. **KONUSU:** Ortaöğretim Genel Müdürlüğü koordinesinde Din Öğretimi, Temel Eğitim, Özel Eğitim ve Rehberlik, Özel Öğretim, Hayat Boyu Öğrenme, Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüklerinin katkılarıyla yürütülecek olan “Dilimizin Zenginlikleri” projesi kapsamında lise öğrencileri arasında “Video Yarışması” düzenlenmesi planlanmaktadır. **“**Türkçede Beyitler ve Beyit Ezberleme” etkinliği kapsamında yapılacak olan bu video yarışmasında lise öğrencileri sınıf seviyesine ve öğretim programlarına uygun ezberledikleri beyitleri okudukları bir video çekerek bu videolarla yarışmaya katılmaları beklenmektedir.
2. **TÜRÜ:** Video Yarışması.

1. **AMACI:** “Dilimizin Zenginlikleri Projesi” okullarda yapılacak olan söz varlığını zenginleştirme çalışmaları ile öğrencilerin dilimizin zenginliklerini tanımalarını, kültür taşıyıcısı olan sözcüklerimizle buluşmalarını, buna bağlı olarak dili iyi kullanmalarını ve düşünce dünyasını geliştirmelerini amaçlamaktadır.
2. **HEDEF KİTLE:** Aydın geneli, Millî Eğitim Bakanlığına bağlı resmî / özel okullarda öğrenim gören lise öğrencileri yarışmanın hedef kitlesini oluşturmaktadır.

1. **GENEL KATILIM ŞARTLARI**
* Video yarışması şartnamesi, Dilimizin Zenginlikleri Projesi kılavuzunda yer alan lise eylem planı faaliyetleri çerçevesinde hazırlanmıştır.
* Yarışmaya Millî Eğitim Bakanlığına bağlı resmî / özel eğitim kurumlarında lise kademesinde öğrenim gören öğrenciler katılabilecektir.
* **“**Türkçede Beyitler ve Beyit Ezberleme” etkinliği kapsamında yapılacak olan bu video yarışmasında öğrencilerin, öğretmenlerinin sınıf seviyesine ve öğretim programlarına uygun olarak seçtikleri beyitleri ezberleyerek video çekmeleri ve bu videolarla yarışmaya katılmaları beklenmektedir.
* Yarışmaya katılım gönüllülük esasına göre olacaktır.
* Her öğrenci yarışmaya yalnız bir eserle katılabilecektir.
* Yarışmacılar yarışmaya bireysel olarak katılacaklardır.
* Her okul yarışmaya tek bir eserle katılabilecektir.
* Bir kurumdan (okul, ilçe) birden fazla eser gönderilmesi durumunda gönderilen eserlerin hiçbiri değerlendirmeye alınmayacaktır.
* Video film hazırlanırken her türlü video düzenleme aracı kullanılabilir.
* Yarışmaya katılan öğrenci, tasarladığı videoda mutlaka yer almalıdır. Başrol, odak noktası, seslendirici veya anlatıcı, videodaki asıl unsur öğrencinin kendisi olmalıdır. Tasarlanan videoda öğrenci haricinde başka kişiler de yer alabilir. Bu konuda bir sınırlama yoktur.
* Tasarlanan videolarda metin, görsel, müzik vs gibi çeşitli unsurlar yaratıcılığı ve farklılaşmayı sağlamak açısından kullanılabilecektir.
* Videoların tasarımı yapılırken metin veya altyazılardan yararlanılabilinir.
* Tasarlanan video, katılımcının kendi tasarımı olmalı ve katılımcının kendi emeğiyle ortaya çıkarılmış olmalıdır.
* Yarışmaya katılacak eserler tercih edilen herhangi bir formatta üretilebilir.
* Video tasarlanırken ilgili videolar, görüntüler, görsel tasarımlar ve sesler konu bütünlüğü içinde düzenlenerek kullanılabilir.
* Videoların süresi jenerik dahil en az 90 saniye, en fazla 300 saniye ile sınırlıdır. Belirtilen süre dışındaki videolar değerlendirme dışı bırakılacaktır.
* Videonun yatay formatta, minimum HD çözünürlükte, (en az 720 px) olması gerekmektedir.
* Tasarlanan videoda mutlaka bir jenerik bulunmalıdır. Jenerik kısmında videoda katkısı olan ve görev alan tüm isimler belirtilmelidir.
* Videolar fotoğraf makinesi, cep telefonu, video kamera vb. olanaklardan istifade edilerek çekilebilir.
* Tasarlanan videodaki konular, projenin ana temasına uygun olmalıdır.
* Hazırlanan eserler taşınabilir bellek (USB) ile teslim edilecektir. Video dosyasının içinde öğrencinin adını, soyadını, okulunu, sınıfını, ilçesini, iletişim bilgisini belirten künye dosyası word dosyası şeklinde eklenmek zorundadır. (EK-7)
* Eserin biçiminin ve tasarım özelliğinin bozulmaması, korunaklı şekilde teslim edilebilmesi için tasarımlar mutlaka sağlam, korunaklı bir kutu veya zarf içerisinde gerekli muhafaza tedbirleri alınarak paketlenmiş şekilde gönderilmelidir.
* Eserlerin sağlam ve korunaklı şekilde İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine ulaştırılmasından okul müdürlüğü, ilçelerden İl Müdürlüğü Ortaöğretim Şubesine ulaştırılmasından ise İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri sorumludur.
* Tahrip olmuş (yıpranmış, ıslanmış, buruşmuş, katlanmış, yırtılmış) ve orijinal niteliğini yitirmiş eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
* Eserlerin teslimi sırasında oluşan zararlardan ve gecikmeden Aydın İl Milli Eğitim Müdürlüğü sorumlu değildir.
* Video tasarlandıktan sonra, esere öğrencinin adının, soyadının, okulunun, sınıfının, ilçesinin, iletişim bilgisinin yer aldığı, yapılan tasarım ile ilgili bilgi veren künye eklenmesi gerekmektedir.
* Video tasarımı gönderilmeden önce projenin adı, video süresi, video tasarımının amacı gibi bilgilerin yer aldığı proje raporunun eklenmesi zorunludur. Bu proje raporu, bilgisayar ortamında A4 dosya kâğıdı boyutunda Word formatında 12 punto Times New Roman yazı karakteri kullanılarak 1,5 satır aralığı ile yazılmalıdır.

Proje raporunun aşağıdaki başlıklara uygun hazırlanması zorunludur.

**Proje Adı:** Projenin amacına uygun bir proje başlığının seçilmesi, tasarımın isimlendirilmesi.

**Video süresi:** Videonun saniye ve dakika bilgisi.

**Video Tasarımının Amacı:** Video tasarımının neyi ifade ettiği, niçin o eserin seçildiği, eserin hangi amaca hizmet ettiği, bu videonun neye katkı sağladığının bilgisi.

**Tasarımda Kullanılan Araçlar ve Malzemeler:** Video tasarımı yapılırken hangi araç gereçlerden yararlanıldığı, kullanılan programların neler olduğu, niçin bu programların tercih edildiği ve bu programlardan hangi şekilde, nasıl istifade edildiği yazılacaktır.

**Videoda Kullanılan Teknik ve Kurgu:** Videoda kullanılan görüntü, kurgu ve tekniğe dair bilgilerin verilmesi.

**Video Jenerik Bilgisi:** Video çekiminde kimlerin ne yönde katkı sağladığının bilgisi. (Yönetmen, yapımcı, senarist, kameraman, kurgu elemanı, sesçi, ışıkçı, set elemanları vb. adları ve görevleri )

**Video Ek Bilgi:** Eseri tasarlayan öğrencinin adının soyadının, okulunun, sınıfının, ilçesinin, iletişim bilgisinin belirtilmesi.

* Belirlenen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
* Teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
* Yarışmaya katılan eserler iade edilmeyecektir.
* Başvuru yapılan eserin Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçlarına uygun olarak, ilgili yasal düzenlemelerde belirtilen ilke, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde hazırlanması gerekmektedir. Bu şekilde hazırlanmayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
* Siyasi amaçlara hizmet eden, genel ahlâk kurallarına uymayan, hakaret ve reklam unsuru içeren eserler yarışma dışı kalacaktır.
* Eserlerin her yönüyle özgün olması gerekmektedir. Tasarlanan videolar herhangi bir yerden alınmış veya kopyalanmış olmamalıdır. Yarışmaya başvuruda bulunan öğrenci, tasarımın bütünüyle kendisine ait olduğunu ve özgün olduğunu kabul ve taahhüt eder.
* Eserlerin daha önce hiçbir yarışmaya katılmamış, bütün veya parça olarak yayınlanmamış olması şartı bulunmaktadır. Eserlerin tamamı ya da bir bölümü basın-yayın organı veya herhangi bir mecradan kopyalanmış ya da alıntı yapılmış ise eser değerlendirilmeye alınmayacak / derece aldıysa iptal edilecektir. Eser sahibi bu noktada hiçbir hak iddia edemeyecektir.
* Eser tasarımında geçecek olan özel ve tüzel kişilere ait isimlerin kullanımı ile ilgili yasal hak ve sorumluluklar katılımcıya aittir.
* Eserlerde kurum, kuruluş, firma, marka ve kişi reklamını veya tanıtımını ön plana çıkaran ifade ve ögelere yer verilmeyecektir.
* Yarışmaya gönderilecek videolarda özgün olmayan ve alıntı yapılan metin, görüntü, müzik vb. kullanımlardan doğacak her türlü telif hakkına dair yasal sorumluluk yarışmacının ve katılımcı okulun sorumluluğundadır.
* Tasarlanan eserler; EK-1, EK-2, EK-3 ve EK-7 formları ile birlikte öğrenim gördükleri okul müdürlüklerine teslim edeceklerdir. Biçimsel ve teknik şartları taşımayan, yarışma takvimine uygun olarak teslim edilmeyen eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
* Aydın İl Millî Eğitim Müdürlüğü, eser ile ilgili her türlü tasarruf hakkına sahiptir.
* Başvurusunu tamamlayan her katılımcı şartnamedeki tüm hususları kabul etmiş sayılacaktır.
	1. **YARIŞMAYA KATILIM TAKVİMİ VE DEĞERLENDİRME SÜRECİ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1  | Yarışma duyurusunun yapılması ve şartnamenin paylaşılması | 26.03.2025 |
| 2  | Öğrencilerin hazırlık ve çalışmaları (Danışman öğretmenler nezaretinde ) | 15.04. 2025 |
| 3  | Okulun en iyi video tasarımının seçilmesi | 16.04. 2025 |
| 4  | Okulların seçilen video tasarımının İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine gönderilmesi ve ilçenin en iyi video tasarımının seçilmesi | 17.04. 2025 – 19.04. 2025 |
| 5 | Birinci olan eserlerin **fiziki olarak** İl Milli Eğitim Müdürlüğü **Ortaöğretim Şubesi’ne elden teslim edilmesi** ve İl Milli Eğitim Müdürlüğüne DYS üzerinden ilçe birincisi olan öğrencilerin bilgilerinin verilmesi | 20.04. 2025 |
| 6 | İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ortaöğretim Şubesi tarafından oluşturulan Eser İnceleme Komisyonu Tarafından Ürünlerin değerlendirilmesi ve dereceye giren öğrencilerin belirlenmesi |  22.04. 2025 |

* 1. **YAPILACAK İŞLEMLER**

 Okul/Kurumlarca Yapılacak İşlemler

Okul Yürütme Komisyonu;

* Yarışmaya şartnamede belirtilen hususlara uygun olan tüm okulların katılmaları zorunludur. Bu konuda okullar İl Milli Eğitim Müdürlüğüne karşı sorumludur.
* Yarışmaya katılmak isteyen öğrenciler, okul müdürlüklerine müracaat edeceklerdir. (Öğrencilerin okul içi yarışmaya aktif katılımını arttırmak için Okul Yürütme Komisyonu başta olmak üzere ilgili branş öğretmenlerince öğrenciler yarışmaya teşvik edilerek öğrencilere destek olunacaktır.)
* Okul müdürlükleri kendi bünyelerinde değerlendirme komisyonu kurarak ön elemeyi yapacaklar, okul birincilerini İlçe Millî Eğitim Müdürlüğüne takvimde belirlenentarihe kadar bildireceklerdir.
* Okul müdürünün uygun bulduğu müdür yardımcısı başkanlığında, en az iki öğretmen ver her sınıf düzeyinden birer öğrencinin katılımıyla oluşturulur. Jüri, başkan dâhil en az üç öğretmenden oluşmalıdır.
* Okul içi yarışma jürisi tarafsız, deneyimli, herhangi bir olumsuzluğa sebep olmayacak üyelerden oluşturulacaktır. Okul müdürlükleri bu hususa bilhassa dikkat edeceklerdir.
* Liselerde Türk Dili ve Edebiyatı zümresi ile koordineli çalışılır. Gerekli durumlarda okul müdürlüğünce Türkçe veya Türk Dili ve Edebiyatı zümresi içerisinden okul yürütme komisyonunda görev yapmak üzere daimî üye seçilebilir.
* Okullarda her sınıf düzeyinde ayrı ayrı değerlendirme yapılmayacak, tüm sınıflar bir bütün olarak değerlendirilecektir. (Örnek : 9, 10, 11 ve 12. sınıf öğrencileri arasından **sadece bir birinci seçilecektir.)**
* Okul Yürütme Komisyonu, projenin okulda görünür olmasını ve tüm sınıflarda uygulanmasını sağlar.

 İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerince Yapılacak İşlemler

İlçe Yürütme Komisyonu;

* İlçe Milli Eğitim Müdürünün uygun gördüğü şube müdürü başkanlığında birer Türk Dili ve Edebiyatı, Felsefe, Tarih, Görsel Sanatlar ve Bilişim Teknolojileri öğretmenlerinin katılımıyla oluşturulur.
* Projenin ilçe düzeyinde takibini ve yürütülmesini sağlar.
* Okullardan gelen eserler İlçe Yürütme Komisyonu tarafından değerlendirilerek ilçe birincileri seçilir. İlçe Yürütme Komisyonunca seçilen eserlerin, İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ortaöğretim Şube sine DYS üzerinden bilgisini verdikten sonra fiziki olarak elden teslim edilmesini sağlar.

İl Millî Eğitim Müdürlüklerince Yapılacak İşlemler

İl Yürütme Komisyonu;

* İl Milli Eğitim Müdürünün uygun gördüğü il müdür yardımcısı/şube müdürü başkanlığında birer Türk Dili ve Edebiyatı, Felsefe, Tarih, Görsel Sanatlar ve Bilişim Teknolojileri öğretmenlerinin katılımıyla oluşturulur.
* İlçelerden gelen eserlerin İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ortaöğretim Şubesi tarafından muhafaza edilmesini sağlar.

İNCELEME DEĞERLENDİRME KOMİSYONU

* İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu üyelerine eser sahibinin kimliğini açıkça ortaya koyan bilgi ve belgeler kesinlikle verilmeyecektir.
* Aynı isimle birden fazla eser sahiplerinin olması durumunda inceleme ve değerlendirme komisyonları gereken önlemleri alacaktır. İnceleme ve değerlendirme komisyonları kendilerine gelen eserleri Ek-5 Eser İnceleme ve Değerlendirme Formundaki kıstaslara göre inceleyecektir.
* Değerlendirme puanı, tüm üyelerin vermiş oldukları puanların aritmetik ortalaması alınarak Ek-6 İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu Birleştirme Formuna göre hesaplanacaktır.
* İlçe inceleme ve değerlendirme komisyonlarının verdiği kararlara itiraz etmek için sadece ilgili İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerine müracaat edilecektir.
	1. **SONUÇLARIN AÇIKLANMASI**

Yapılan tüm değerlendirmelerin sonucunda ilçe birincisi olarak seçilen eser, İlçe Millî Eğitim Müdürlüğünce web, sosyal medya adreslerinde duyurulacaktır.

* 1. **ÖDÜL**

Değerlendirme sonucunda dereceye giren eser ve öğrenciye verilecek ödül, ödül töreni, tarihi ve yeri İl Millî Eğitim Müdürlüklerince duyurulacak ve düzenlenecektir.

* 1. **İLETİŞİM BİLGİLERİ**

Yarışma ile ilgili her türlü yazışma ve bilgi almak için aşağıdaki iletişim bilgileri kullanılacaktır.

Aydın İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Telefon: 0256 2151028

 EK-1

T.C.

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

AYDIN İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

LİSELER ARASI **TÜRKÇEDE BEYİTLER VE BEYİT EZBERLEME**

“VİDEO YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

|  |
| --- |
|  VELİ İZİN BELGESİ (Başvuru Formu)  Katılımcının; Adı ve Soyadı: Okulu: Sınıfı : Okulun Adı: Okulun İletişim Bilgileri: Yapılan İl / İlçe:     Aydın İl Millî Eğitim Müdürlüğüne   Velisi bulunduğum ve yukarıda açık kimliği yazılı olan oğlum / kızım……………………………………………………... 'ın Müdürlüğünüzce yapılması planlanan Dilimizin Zenginlikleri temalı “Video Yarışması”na katılmasına izin verdiğimi arz ederim.     ….. /….. /…….  Veli Adı ve Soyadı  İmza     |

NOT: Bu form doldurulup eser ile birlikte okul müdürlüklerine teslim edilecektir.

 EK-2

T.C.

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

AYDIN İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

LİSELER ARASI **TÜRKÇEDE BEYİTLER VE BEYİT EZBERLEME**

“VİDEO YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

|  |
| --- |
| TELİF HAKLARI TAAHÜTNAMESİ  Katılımcının; Adı ve Soyadı: Okulu: Sınıfı :   Aydınİl Millî Eğitim Müdürlüğüne   Dilimizin Zenginlikleri temalı “Video Yarışması” kapsamında tarafınıza iletilen eserin velisi bulunduğum ve yukarıda açık kimliği yazılı oğlum/kızım ……………………………..……………... 'a ait olduğunu, bahse konu eserin son halini gördüğümü ve onayladığımı, eserin başka bir yerde basılmadığını ve basılmak için sunulmadığını, eserin diğer şahıslara ait olan telif haklarını ihlal etmediğini, telif hakkı tarafımızda saklı kalmak koşuluyla eserin tarafınızca yarışma faaliyetleri çerçevesinde oğlumun/kızımın ismine yer verilerek basılmasına, yayımlanmasına, paylaşılmasına, internet yoluyla iletimine ve Millî Eğitim Bakanlığı merkez ve taşra teşkilatlarına ait her türlü mecrada sergilenmesine izin verdiğimi, bu kapsamda herhangi bir maddi talebim olmayacağını kabul, beyan ve taahhüt ederim.   …../…../……..  Veli Adı ve Soyadı  İmza    |

NOT: Bu form doldurulup eser ile birlikte okul müdürlüklerine teslim edilecektir.

EK-3

T.C.

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

AYDIN İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

LİSELER ARASI **TÜRKÇEDE BEYİTLER VE BEYİT EZBERLEME**

“VİDEO YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

AÇIK RIZA ONAYI

6698

 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu kapsamında iş bu şartnamede yer alan EK-4

Aydınlatma Metni ile tarafıma gerekli bilgilendirme yapılmıştır. Bu doğrultuda, işlendiği belirtilen

…………………………………………’nda

bana

ve

öğrenim

gören

velisi

bulunduğum

………………………………

adlı

öğrenciye

ait

tüm

kişisel

verilerin

düzenlendiğiniz

yarışma

kapsamındaki faaliyet/etkinliklerin kamuoyu ile paylaşımı ve tanıtımı amacıyla, öğrencimin öğrenim

gördüğü eğitim kurumu dâhil Millî Eğitim Bakanlığının merkez ve taşra teşkilatı web siteleri ile

sosyal medya hesaplarında paylaşılmasına; …./…./……

 Onay veriyorum

 Onay vermiyorum

Velisinin Adı Soyadı :………………………………..

İmzası :………………………………

Öğrencinin;

:

Adı Soyadı

Okulu

:

Sınıfı

:



NOT: Bu form doldurulup eser ile birlikte okul müdürlüklerine teslim edilecektir.

EK-4

T.C.

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

AYDIN İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

LİSELER ARASI **TÜRKÇEDE BEYİTLER VE BEYİT EZBERLEME**

“VİDEO YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

|  |
| --- |
| AYDINLATMA METNİ   **TÜRKÇEDE BEYİTLER VE BEYİT EZBERLEME** temalı “Video Yarışması” kapsamında tarafımıza ilettiğiniz size ve kızınıza/oğlunuza ait görsel/işitsel kişisel veriler bahse konu yarışma süresince gerekli kimlik doğrulatmalarını yapmak, eser değerlendirme sürecini yürütmek, dereceye giren eserleri ilan etmek, ödül töreni ile ilgili organizasyonları yapmak, eser basım, yayım, paylaşım ve iletim süreçlerini gerçekleştirmek, gerekli hallerde tarafınıza ulaşmak amacıyla kullanılacak olup hukuki durumlarda ilgili makamlarca talep edilmesine bağlı olarak gerekli paylaşımların yapılması dışında üçüncü kişilerle asla paylaşılmayacak ve etkinliğin tüm süreçlerinin sona ermesinin ardından resen silinecektir.   Taahhüt Eden  Aydın İl Millî Eğitim Müdürlüğü   |

EK-5

**TÜRKÇEDE BEYİTLER VE BEYİT EZBERLEME** “VİDEO YARIŞMASI” İnceleme ve Değerlendirme Komisyon Üyesi Değerlendirme Formu

|  |  |
| --- | --- |
|  BİRİNCİ BÖLÜM  |  |
| ÖĞRENCİ ADI SOYADI:  |  |
|  İKİNCİ BÖLÜM  |  |
| SIRA  | ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI  | PUAN DEĞERİ  | ALDIĞI PUAN  |
| 1  | Özgünlük ve Orijinallik | 20 |   |
|  |  |  |  |
| 2  | Yarışmanın ve Projenin Amaçlarına Uygunluk | 20 |   |
| 3  | Anlatım Dili ve Kurgu Başarısı | 20 |   |
| 4  | Sinematografik Tekniklerin Kullanımının ve Sanatsal Değer, Görsel Nitelik, İşitsel Unsurlar,  Mekan Kullanımı vb Niteliklerin Başarısı  | 20 |   |
| 5 | Çekim Kalitesi, Duygu ve Etkileyicilik | 20  |  |
| Toplam Puan  |   |

Komisyon Üyesi

 Adı Soyadı

 İmza

NOT: Aynı isimle birden fazla eserin olması durumunda inceleme komisyonu gereken önlemi alacaktır.

EK-6

**TÜRKÇEDE BEYİTLER VE BEYİT EZBERLEME** “VİDEO YARIŞMASI”İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu Birleştirme Formu

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | BİRİNCİ BÖLÜM  |  |  |  |  |
| ÖĞRENCİ ADI ve SOYADI:  |  |  |  |  |  |
|   | İKİNCİ BÖLÜM  |  |  |  |  |
|  | ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI  | PUAN  | ÜYE  | ÜYE  | ÜYE  | ÜYE  | ÜYE  |
| 1  | Özgünlük ve Orijinallik |  20 |   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2  | Yarışmanın ve Projenin Amaçlarına Uygunluk | 20 |   |   |   |   |   |
| 3  | Anlatım Dili ve Kurgu Başarısı | 20 |   |   |   |   |   |
| 4  | Sinematografik Tekniklerin Kullanımının ve Sanatsal Değer, Görsel Nitelik, İşitsel Unsurlar,  Mekan Kullanımı vb Niteliklerin Başarısı  | 20 |   |   |   |   |   |
| 5 | Çekim Kalitesi, Duygu ve Etkileyicilik | 20 |  |  |  |  |  |
| Toplam  | 100  |   |   |   |   |   |
| (\*)Komisyon Üyeleri Puan Ortalaması  |  |  |  |   |  |

NOT: Aynı isimle birden fazla eserin olması durumunda inceleme komisyonu gereken önlemi alacaktır.

 (\*) Ortalama virgülden sonra iki basamak şeklinde hesaplanacaktır.

**EK-7**

**T.C.**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

**AYDIN İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

**DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ**

**LİSELER ARASI TÜRKÇEDE BEYİTLER VE BEYİT EZBERLEME** **“VİDEO YARIŞMASI”**

 **ESER ETİKETİ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | “VİDEO YARIŞMASI” ESER ETİKETİ |
| ÖĞRENCİNİN: |  |
| Adı ve Soyadı: |  |
| T.C.Kimlik Numarası: |  |
| Sınıfı ve Numarası: |  |
| Cinsiyeti: |  |
| İletişim Numarası: |  |
| OKULUN |  |
| Adı: |  |
| Adresi: |  |
| Telefon No: |  |
| İlçesi: |  |
| DANIŞMAN ÖĞRETMEN: |  |

Not: EK-7 formu, taşınabilir bellek (USB) ile teslim edilecek olan video dosyasının içine word dosyası şeklinde eklenmek zorundadır. (EK-7)